

2023
CATALOGUE
GÉNÉRAL

ED. FRANCE

intermateX
GRUPO

intermateX
GRUPO

ÍNDICE COLECCIONES

Index des collections

GRÈS CÉRAME



LEGNO		Domus	32	· Trento	50
· Pinewood	04	LUX		· Messina Gold P	52
· Manhattan	06	· Venato	34	· Messina Gold Matt	54
· Madison	08	· Taormina	36	· Etna	56
· Brooklyn	10	· Messina Gold P	38	WHITES	
· Gramercy	12	· Atrio Blanco P	40	· Montblanc Matt	58
Denver	20	· Atrio Blanco Matt	43	· Montblanc P	60
Cement	22	· Marmo Statuario Matt	44	LAYER	
Parma	24	· Marmo Statuario	46	· Parma	62
Tuscany	26	· Pulpis	48		

PIERRE



Olympo	64
Natura	66
Castilla	68
Andorra	71
Caravista	72
Laja	73

INFO TECHNIQUE



Packing List / Liste de colisage	74
Promoción y Paneles / Promotion et panneaux	75
Tests / Tests	82
Especificaciones Técnicas / Spécifications Techniques	84

ÍNDICE ALFABÉTICO

Index alphabétique

GRÈS CÉRAME **PAG**
PIERRE **PAG**

MODELO (Serie) MODÈLE (Serie)	FORMATO* FORMAT*	MULTI FORMATO	80x160 cm. 32"x64"	120x120 cm. 47.2"x47.2"	60x120 cm. 24"x47.2"	30x150 cm. 24"x47.2"	22.5x119.5 cm 9"x47"	80x80 cm 32"x32"	60.5x60.5 cm 24"x24"	60x60 cm 24"x24"	30x60 cm 11.8"x24"	15x60 cm 5.9"x24"	15x57.5 cm 5.9"x22.6"	10x40 cm 4"x16"	9.5x49 cm 3.7"x19.3"	6x19 cm. 2.4"x3.5"
A Andorra																71
Atrio Blanco Matt (LUX)			43	43	43					43						
Atrio Blanco P (LUX)					40											
B Brooklyn (LEGNO)							10									
C Caravista																72
Castilla		68														
Cement IN/OUT									22							
D Denver IN/OUT											20					
Domus					32					32						
E Etna (LUX)					56											
G Gramercy (LEGNO)							12									
L Laja																73
M Madison (LEGNO)							08									
Manhattan (LEGNO)							06									
Marmo Statuario (LUX)					46					46						
Marmo Statuario Matt (LUX)					44											
Messina Gold P (LUX)			38		52											
Messina Gold Matt (LUX)					54											
Montblanc Matt (WHITES)					58					58						
Montblanc P (WHITES)					60					60						
N Natura												66				
O Olympo														64		
P Parma (LAYER)								62		62						
Parma IN/OUT									24							
Pinewood (LEGNO)							04									
Pulpis (LUX)					48											
T Taormina (LUX)					36											
Trento (LUX)					50											
Tuscany					26			26								
V Venato (LUX)					34											

*Medidas Nominales / *Mesures nominales

COLECCIÓN

Collection

- PORCELÁNICO**
Grès Cérame
- **PORCELÁNICO ESMALTADO MATE**
Grès Cérame Émaillé Mat
 - **PORCELÁNICO ESMALTADO MATE (EFECTO BRILLO IMPRESO)**
Grès Cérame Émaillé (Effet imprimé brillant)
 - **PORCELÁNICO PULIDO (TODO MASA)**
Grès Cérame Poli (Pleine masse)
 - **PORCELÁNICO PULIDO (DOBLE CARGA)**
Grès Cérame Poli (Double charge)
 - **PORCELÁNICO ESMALTADO PULIDO**
Grès Cérame Émaillé Poli
- PIEDRA**
Pierre

ESPECIFICACIONES DE USO

Spécifications d'utilisation

NO APTO / Inadapté	APTO / Adapté	
		INTERIOR / Intérieur
		EXTERIOR / Extérieur
		REVESTIMIENTO / Revêtement
		PAVIMENTO / Pavement
		ZONAS HÚMEDAS / Zones Humides
		PISCINAS / Piscines

PACKING LIST

Liste de colisage

pz pcs		PIEZAS x CAJA / Pièces x Boîte
cj bx		CAJAS x PALET / Boxes x Palette
m ²		VOLUMEN x CAJA (m ²) / Volume x Boîte (m ²)
kg		PESO x CAJA (Kg) / Poids x Boîte (Kg)
m ²		VOLUMEN x PALET (m ²) / Volume x Palette (m ²)
kg		PESO x PALET (Kg) / Poids x Palette (Kg)
sq ft		VOLUMEN x CAJA (sq ft) / Volume x Boîte (sq ft)
lb		PESO x CAJA (Lb) / Poids x Boîte (Lb)
sq ft		VOLUMEN x CAJA (sq ft) / Volume x Boîte (sq ft)
lb		PESO x PALET (Lb) / Poids x Palette (Lb)

CARACTERÍSTICAS

Caractéristiques

	MATE / Mat
	PULIDO / Poli
	RECTIFICADO / Rectifié
	DESTONIFICADO / Dénuancé
	ANTIDESLIZANTE / Anti-Slip
	RELIEVE / Soulager

NOMENCLATURA DE LA PÁGINA

Explication des symboles

FORMATO SERIE
Serie Taille

NOMBRE DE LA SERIE
Nom de la gamme

CARACTERÍSTICAS
Caractéristiques

CEMENT

Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat

C3 Cement Cream IN/OUT
60,5x60,5cm · 24"x24"

C3 Cement Grey IN/OUT
60,5x60,5cm · 24"x24"

PC	PK	Q	BOX	M ²	KG	M ³	KG	BOX	SA	FT	LB	BOX	SA	FT	LB
4	30	1,46	26,30	43,80	808	15,72	57,98	471	1781						

COLECCIÓN
Collection

FORMATO PIEZA
Format des pièces

PACKING LIST
Liste de colisage

Las dimensiones de los Porcelánicos que figuran en éste catálogo son Nominales. Si usted desea saber las dimensiones reales de fabricación, consulte con nuestro departamento técnico.

Les dimensions des Grès cérame présentés dans ce catalogue sont nominales. Veuillez contacter notre département technique, si vous souhaitez connaître les dimensions réelles de fabrication.



Pinewood



30x150

12"x59"

LEGNO



MATE
Matt



RECTIFICADO
Rectified

Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat

GRÉS CÉRAME



Pinewood

(8 caras/tampons)

30x150cm · 12"x59"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
-----------	----------	----------------	----	----------------	----	----------	----	----------	----

3	42	1,35	29	56,70	1237	14,53	63,93	610	2727
---	----	------	----	-------	------	-------	-------	-----	------



Manhattan Summer



22,5x119,5 | **LEGNO**
9"x47"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Manhatan Summer [C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47"
(15 caras/tampons)

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
6	42	1,61	30,7	67,62	1308	17,33	67,68	728	2885



Madison



22,5x119,5 | **LEGNO**

9"x47"



MATE
Matt



RECTIFICADO
Rectified



ANTIDESLI-
ZANTE G2
Anti-Slip R10

Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat

GRÉS CÉRAMÉ



Madison

[C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47"
(20 caras/tampons)

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
6	42	1,61	30,7	67,62	1308	17,33	67,68	728	2885



Brooklyn Oak



22,5x119,5 | **LEGNO**
9"x47"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Brooklyn Oak [C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47"
(12 caras/tampons)

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
6	42	1,61	30,7	67,62	1308	17,33	67,68	728	2885



Gramercy Beige



22,5x119,5 | **LEGNO**
9"x47"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Gramercy White [C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47" - (12 caras/tampons)



Gramercy Beige [C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47" - (12 caras/tampons)



Gramercy Brown [C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47" - (12 caras/tampons)

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
-----------	----------	----------------	----	----------------	----	----------	----	----------	----

6	42	1,61	30,7	67,62	1308	17,33	67,68	728	2885
---	----	------	------	-------	------	-------	-------	-----	------



Gramercy Cream

22,5x119,5 | **LEGNO**
9"x47"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Gramercy Cream

[Anti-Slip C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47" - (12 caras/tampons)



pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
6	42	1,61	30,2	67,62	1287	17,33	66,58	728	2838



C3 Gramercy Cream IN/OUT



22,5x119,5

9"x47"

LEGNO



MATE
Matt



RECTIFICADO
Rectified



ANTIDESLI-
ZANTE C3
Anti-Slip R10

Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



C3 Gramercy Cream IN/OUT (12 caras/tampons) [Anti-Slip C3/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47"

pz
pcs

cj
bx

m²

kg

m²

kg

sq
ft

lb

sq
ft

lb

6

42

1,61

30,2

67,62

1287

17,33

66,58

728

2838



Gramercy Grey



22,5x119,5 | **LEGNO**
9"x47"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Gramercy Grey (12 caras/tampons)

[Anti-Slip C2/R10]

22,5x119,5cm · 9"x47"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
6	42	1,61	30,2	67,62	1287	17,33	66,58	728	2838



C3 Denver Gris IN/OUT

30x60 | **DENVER**
12"x24"

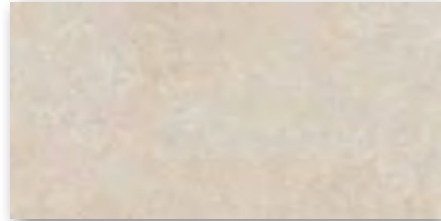


MATE
Matt



ANTIDESLI-
ZANTE C3
Anti-Slip R9

Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



C3 Denver Arena IN/OUT
[Anti-Slip C3/R10]
30x60cm · 12"x24"



C3 Denver Gris IN/OUT
[Anti-Slip C3/R10]
30x60cm · 12"x24"



C3 Denver Arena IN/OUT

- Denver 30x60 está disponible solo en antideslizante C3
- Le Denver 30x60 est uniquement disponible en R10 antidérapant

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
8	60	1,44	26,78	86,4	1626	15,50	59,04	930	3584



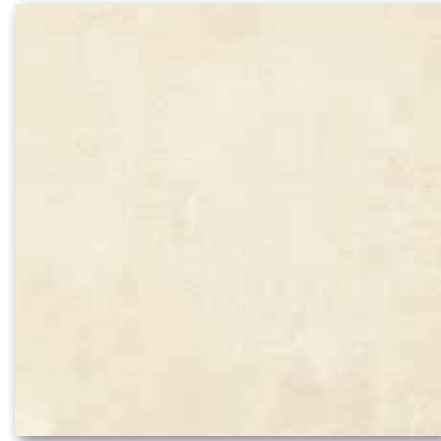
C3 Cement Grey - IN/OUT



60,5x60,5 | **CEMENT**
24"x24"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



C3 Cement Cream IN/OUT

60,5x60,5cm · 24"x24"



C3 Cement Grey IN/OUT

60,5x60,5cm · 24"x24"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
4	30	1,46	26,30	43,80	808	15,72	57,98	471	1781



C3 Parma - IN/OUT



60,5x60,5 | **LAYER**
24"x24"



MATE
Matt



ANTIDESLI-
ZANTE C3
Anti-Slip R10

Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



C3 Parma

IN/OUT

60,5x60,5cm · 24"x24"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
4	30	1,46	26,30	43,80	808	15,72	57,98	471	1781



C3 Tuscany Sand - IN/OUT



80x80 | **TUSCANY**
32"x32"



MATE
Matt

RECTIFICADO
Rectified

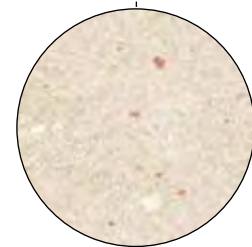
ANTIDESLIZANTE C3
Anti-Slip R10

Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



C3 Tuscany Sand **ANTISLIP**
(9 caras/tampons)

80x80cm · 32"x32"



pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
3	36	1,92	38,50	69,12	1405	20,67	84,88	744	3098



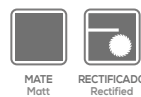
RECEPTION

Tuscany Sand



80x80 / 60x120
32"x32" / 24"x47.2"

TUSCANY



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Tuscany Sand (9 caras/tampons)
80x80cm · 32"x32"



Tuscany Sand (10 caras/tampons)
60x120cm · 24"x47.2"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
80x80cm 32"x32"	3	36	1,92	38,50	69,12	1405	20,67	84,88	744	3098
60x120cm 24"x47.2"	2	32	1,44	31,50	46,08	1027	15,50	69,45	496	2264



Tuscany Grey



60x120 | **TUSCANY**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Mate (Efecto Brillo Impreso)
Grès Cérame Émaillé Mat (Effet imprimé brillant)



Tuscany Grey

60x120cm · 24"x47.2"



Tuscany Cream

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m²	kg	m²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
-----------	----------	----	----	----	----	----------	----	----------	----

2	32	1,44	31,5	46,08	1027	15,50	69,45	496	2264
---	----	------	------	-------	------	-------	-------	-----	------



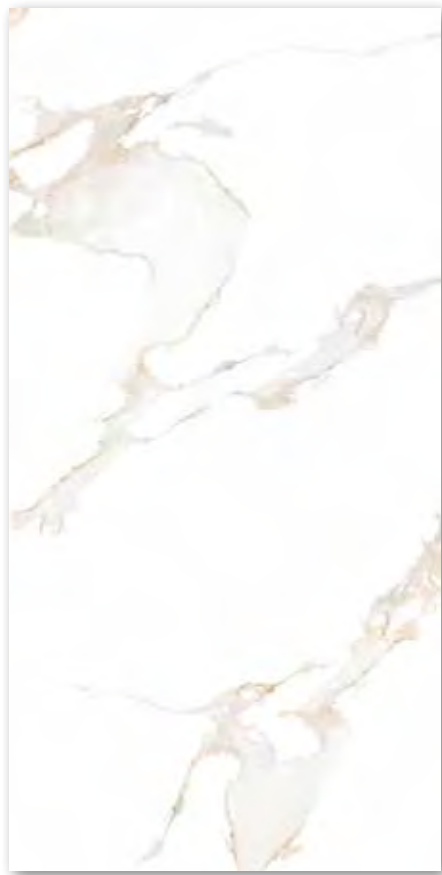
Domus Bianco

60x60 - 60x120
24"x24" - 24"x47.2"

DOMUS

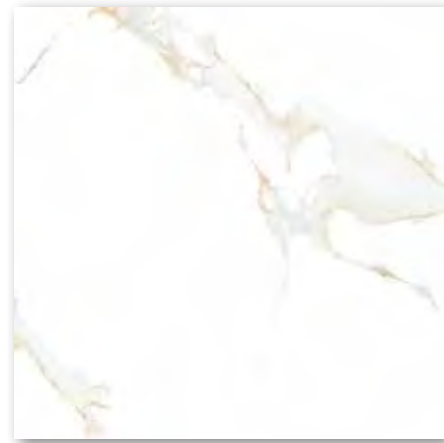


Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Domus Bianco

60x120cm · 24"x47.2"



Domus Bianco

60x60cm · 24"x24"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x60 / 24"x24"	4	40	1,44	28.9	57,6	1175	15.50	63.71	620	2590
60x120 / 24"x47.2"	2	28	1,44	33,65	40,32	961	15.50	74.19	434	2119

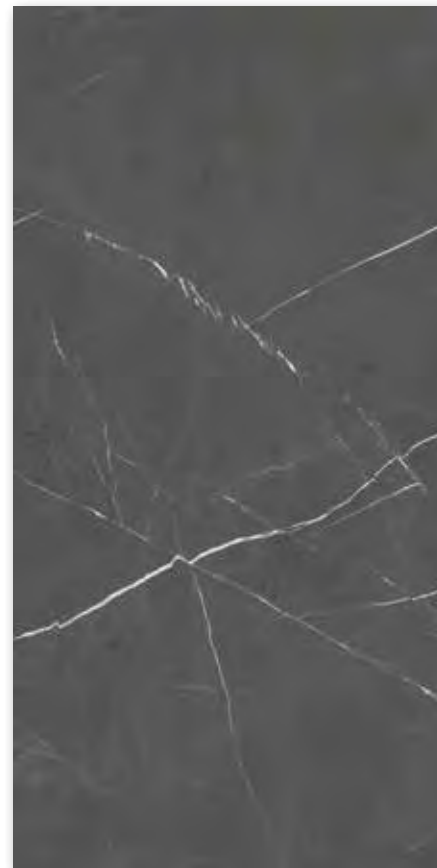




60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Venato Grafito P
(10 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	32	1,44	28,75	46,08	939	15,50	63,38	496	2070



Taormina P



60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Taormina P

(10 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	30	1,44	29	43,20	889	15,50	63,93	465	1960



Messina Gold P



80x160 | **LUX**
32"x64"



Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Messina Gold P (15 caras/tampons)

80x160cm · 32"x64"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	30	2,56	52,68	76,80	1599	27,56	116,13	827	3526



Atrio Blanco P

60x60 / 60x120 / 120x120 / 80x160 | **LUX**
 24"x24" / 24"x47.2" / 47.2"x47.2" / 32"x64"



Porcelánico Esmaltado Pulido
 Grès Cérame Émaillé Poli



Atrio Blanco P
 (22 caras/tampons)
 60x60cm · 24"x24"



Atrio Blanco P
 (11 caras/tampons)
 80x160cm · 32"x64"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x60cm 24"x24"	4	40	1,44	28	57,6	1139	15,50	61,73	620	2511
80x160cm 32"x64"	2	30	2,56	52,68	76,8	1599	27,56	116,13	827	3526

LUX

60x60 / 60x120 / 120x120 / 80x160

24"x24" / 24"x47.2" / 47.2"x47.2" / 32"x64"

Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Atrio Blanco P

(14 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"



Atrio Blanco P

(8 caras/tampons)

120x120cm · 47.2"x47.2"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x120cm 24"x47.2"	2	30	1,44	29	43,2	889	15,50	63,93	465	1960
120x120cm 47.2"x47.2"	2	28	2,88	59	80,64	1671	31,00	130,07	868	3684

60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Atrio Blanco Matt

(14 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	34	1,44	29	48,96	1005	15,50	63,93	527	2216



Marmo Statuario Matt



60x120 | **LUX**
24"x47.2"



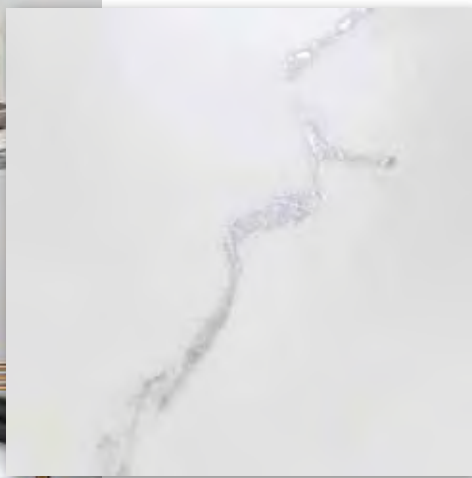
Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Marmo Statuario Matt

(10 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"



*Efecto mojado en el vetado
*Effet de l'humidité sur le veinage

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	32	1,44	31,5	46,08	1027	15,5	69,45	496	2264



Marmo Statuario



60x60 / 60x120 | **LUX**
 24"x24" / 24"x47.2"

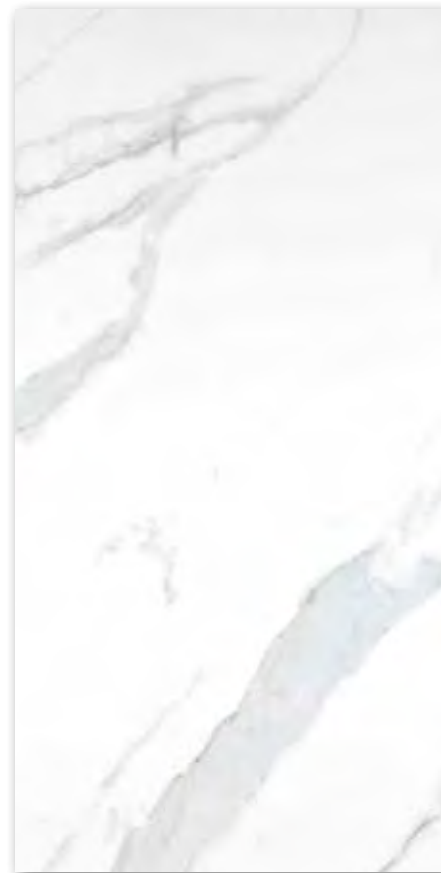


Porcelánico Esmaltado Pulido
 Grès Cérame Émaillé Poli



Marmo Statuario
 (12 caras/tampons)

60x60cm · 24"x24"



Marmo Statuario
 (10 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x60 / 24"x24"	4	40	1,44	28,8	57,6	1171	15,50	63,49	620	2582
60x120 / 24"x47.2"	2	28	1,44	33,65	40,32	961	15,50	74,19	434	2119



Pulpis Grey P.



60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Pulpis Grey P. (7 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	32	1,44	31,3	46,08	1021	15,50	69,00	496	2250



Trento P.



60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Trento P. (7 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	32	1,44	30,35	46,08	990	15,50	66,91	496	2183



Messina Gold P.



60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Messina Gold P.
(15 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	32	1,44	30,44	46,08	993	15,50	67,11	496	2189



Messina Gold Matt



60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Mate
Grès Cérame Émaillé Mat



Messina Gold Matt

(15 caras/tampons)

60x120cm · 24"x47.2"

pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
2	32	1,44	30,91	46,08	1008	15,50	68,14	496	2223



Etna



60x120 | **LUX**
24"x47.2"



Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Etna

60x120cm · 24"x47.2"
(8 caras/tampons)

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x120 24"x47.2"	2	30	1,44	30,55	43,2	936	15,5	67,35	465	2063



Montblanc Matt



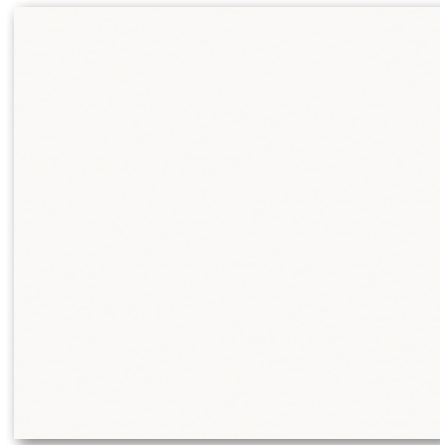
60x60 - 60x120
 24"x24" - 24"x47.2"

WHITES



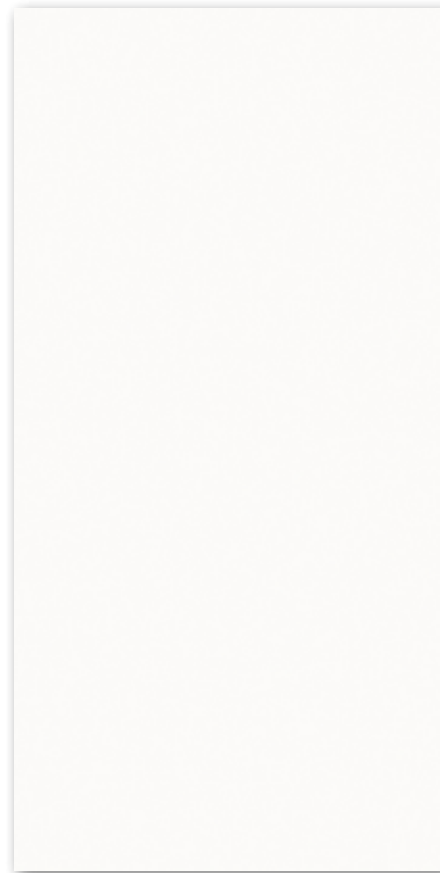
Porcelánico Esmaltado Mate
 Grès Cérame Émaillé Mat

GRÉS CÉRAMÉ



Montblanc Matt

60x60cm · 24"x24"



Montblanc Matt

60x120cm · 24"x47.2"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x60 / 24"x24"	4	30	1,44	28,79	43,2	883	15,50	63,47	465	1946
60x120 / 24"x47.2"	2	32	1,44	30,78	46,08	1004	15,50	67,86	496	2213



Montblanc P

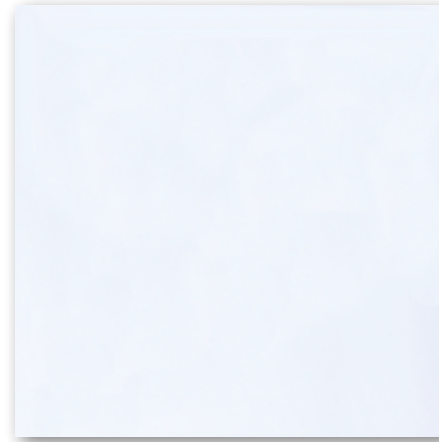


60x60 - 60x120
24"x24" - 24"x47.2"

WHITES

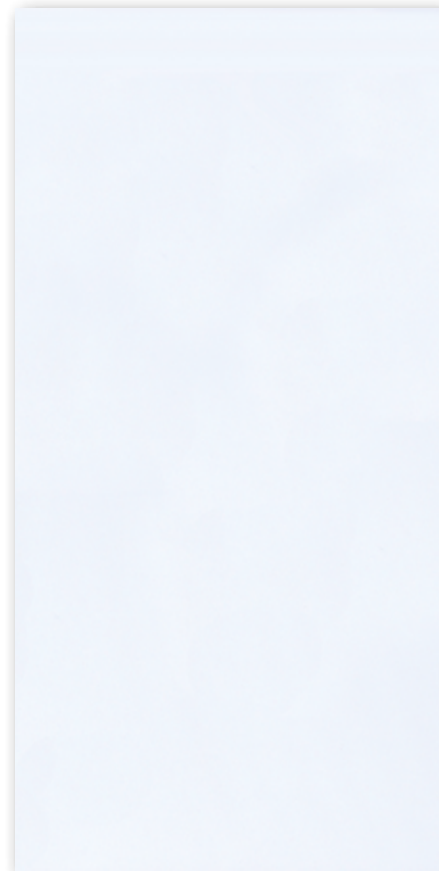


Porcelánico Esmaltado Pulido
Grès Cérame Émaillé Poli



Montblanc P

60x60cm · 24"x24"



Montblanc P

60x120cm · 24"x47.2"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x60 / 24"x24"	4	30	1,44	28,79	43,2	883	15,50	63,47	465	1946
60x120 / 24"x47.2"	2	32	1,44	30,78	46,08	1004	15,50	67,86	496	2213



Parma



60x60 - 80x80 | **LAYER**
 24"x24" - 32"x32"

Porcelánico Pulido (Doble carga)
 Grès cérame Polie (Double charge)



Parma

60x60cm · 24"x24"



Parma

80x80cm · 32"x32"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
60x60 / 24"x24"	4	40	1,44	26,8	57,6	1091	15,50	59,08	620	2405
80x80 / 32"x32"	3	34	1,92	36,03	65,28	1244	20,67	79,43	703	2743



Olympo Rosso



Olympo Ossido



Olympo Metal Glitter

*No recomendado para uso en exterior y en zonas húmedas.
Posible oxidación por partículas metálicas.

**Non recommandé pour une utilisation en extérieur et dans les zones humides.
Oxydation possible par des particules métalliques.*



10x40 | **OLYMPPO**
4"x16"

Piedra Natural
Pierre naturelle



Olymppo Rosso  10-12mm
10X40cm · 4"x16"



Olymppo Ossido  10-12mm
10X40cm · 4"x16"



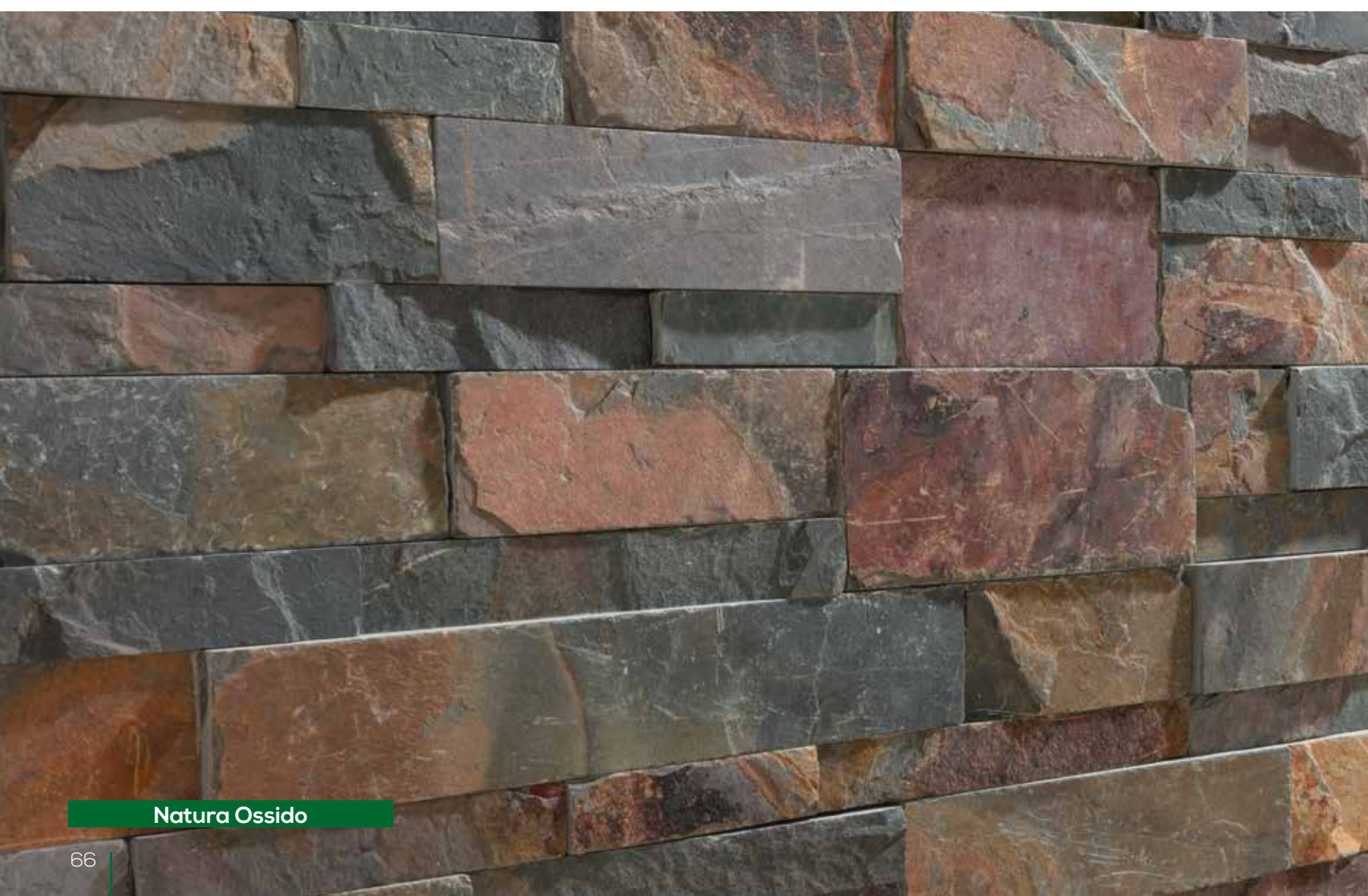
Olymppo Metal Glitter  10-12mm
10X40cm · 4"x16"



pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
12	72	0,48	13,42	34,56	991	5,17	29,59	372	2185



Natura Nero

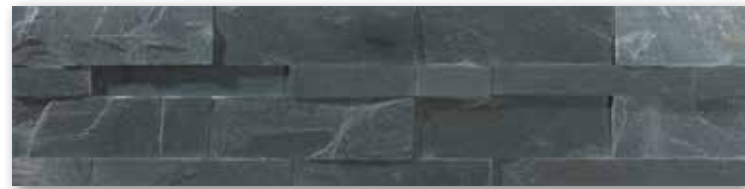


Natura Ossido



15x60 | **NATURA**
6"x24"

Piedra Natural
Pierre naturelle



Natura Nero*

8-15mm

15x60cm · 6"x24"



pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
6	48	0,54	18,45	25,92	911	5,81	40,68	279	2007

***No recomendado para uso en exterior y en zonas húmedas. Posible oxidación por partículas metálicas.**
***Non recommandé pour une utilisation en extérieur et dans les zones humides. Oxydation possible par des particules métalliques.**



Natura Ossido

8-15mm

15x60cm · 6"x24"



pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
6	48	0,54	16,72	25,92	828	5,81	36,86	279	1824



MULTIFORMATO | CASTILLA

Piedra artificial | Pierre artificielle



Castilla Clásico Corner ≍ 30mm

29x(38+18) · 11.4"x(14.9"+7")



Moldura Corner Castilla Clásico ≍ 55mm

11x(19+19) · 4.3"x(7.48"+7.48")



Moldura Escuadra Castilla Clásico ≍ 55mm

11x(30+30) · 4.3"x(11.8"+11.8")



Moldura Recta Castilla Clásico ≍ 55mm

11x60 · 4.3"x23.6"

	pz pcs	pz pcs	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
Moldura Corner Castilla Clásico 11x(19+19)	1	24	0,042	3,55	1,008	110	0,45	7,83	11	243
Moldura Escuadra Castilla Clásico 11x(30+30)	1	48	0,066	5,02	3,168	266	0,71	11,07	34	586
Moldura Recta Castilla Clásico 11x60	1	63	0,066	6,25	4,158	419	0,71	13,78	45	923
Castilla Clásico Corner 29x(38+18)	1	74	0,16	9,2	11,84	706	1,72	20,28	127	1556



Castilla Clásico



MULTIFORMATO | CASTILLA

Piedra artificial
Pierre artificielle



Castilla Clásico \approx 30mm

29x59 · 11.4"x23.2"



Castilla Clásico \approx 30mm

29x49 · 11.4"x19.3"



Castilla Clásico \approx 30mm

29x39 · 11.4"x15.3"



Castilla Clásico \approx 30mm

29x29 · 11.4"x11.4"



* Castilla es un revestimiento multiformato, todos los formatos van combinados aleatoriamente dentro de las cajas

* Castilla est un revêtement multiformat, tous les formats sont combinés de manière aléatoire à l'intérieur des boîtes.



Castilla Clásico \approx 30mm

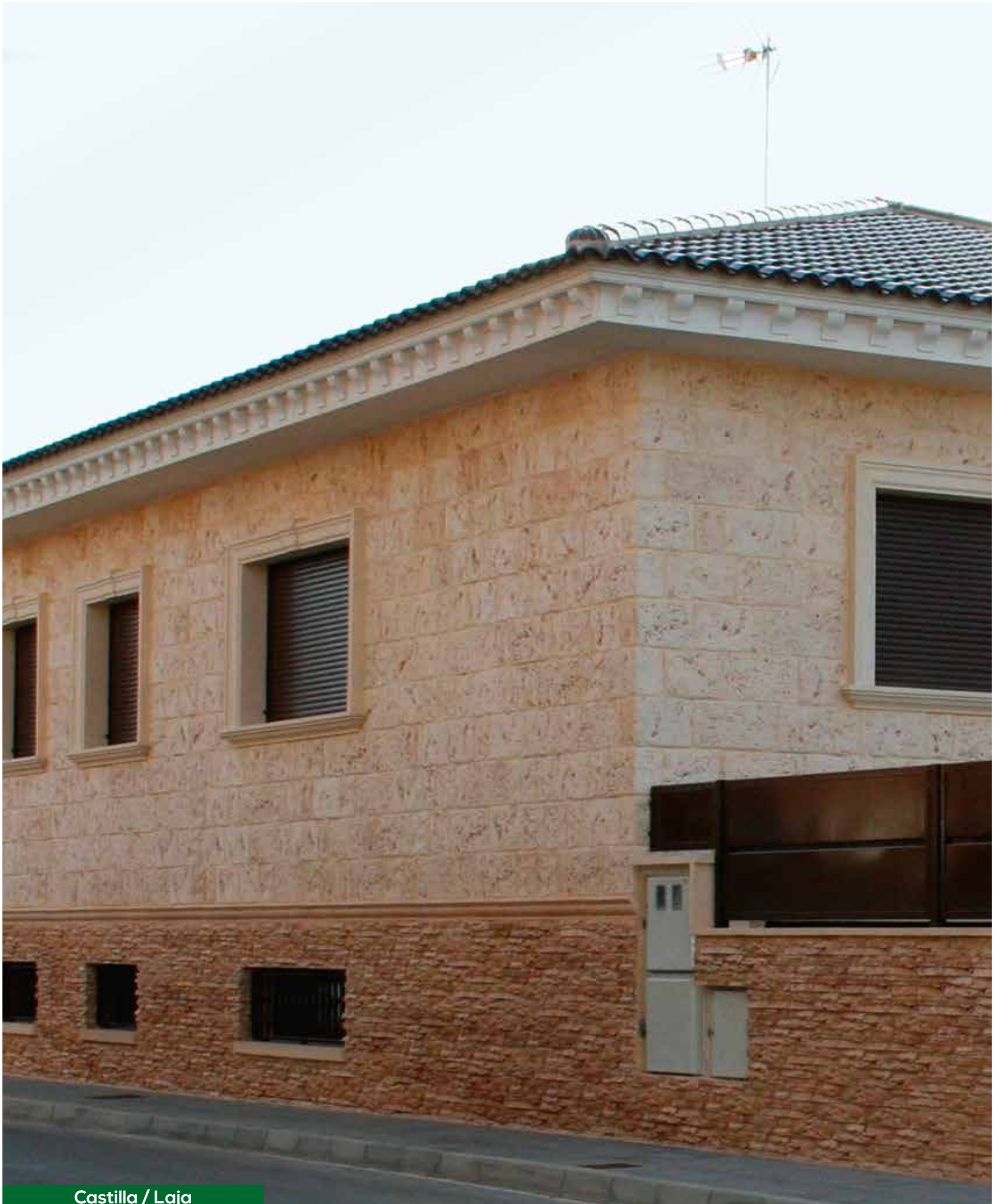
29x19 · 11.4"x7.5"

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
Castilla Clásico	4 / 5	48	0,48	23,53	23,04	1154	5,17	51,87	248	2545



MULTIFORMATO | **CASTILLA**
MULTIFORMAT

Piedra artificial | Pierre artificielle



Castilla / Laja



15x57,5 | **ANDORRA**
5.9"x22.6"


Piedra artificial
Pierre artificielle



Andorra Nero  25mm

15x57,5 · 5.9"x22.6"



Andorra Nero (corner)  25mm

15x(40+11) · 5.9"x(15.7"+4.3")

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
Andorra Nero	8	48	0,69	23,2	33,12	1139	7,43	51,15	357	2510
Andorra Nero (corner)	6	50	0,46	16,65	23	858	4,95	36,71	248	1890



Andorra Nero



6x19 | CARAVISTA

2.4"x7.5"

Piedra artificial
Pierre artificielle



Caravista Nero \approx 20mm
6x19 · 2.4"x7.5"



Caravista Nero (corner) \approx 20mm
6x(19,5+9) · 2.4x(7.7"+3.6")



Caravista Rosso \approx 20mm
6x19 · 2.4"x7.5"



Caravista Rosso (corner) \approx 20mm
6x(19,5+9) · 2.4x(7.7"+3.6")

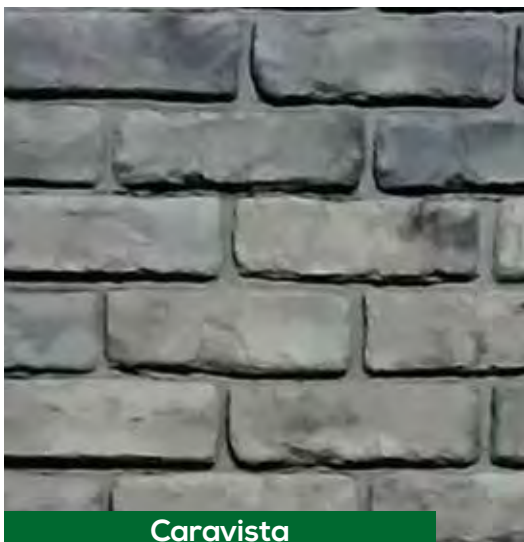


Caravista Bianco \approx 20mm
6x19 · 2.4"x7.5"



Caravista Bianco (corner) \approx 20mm
6x(19,5+9) · 2.4x(7.7"+3.6")

	pz pcs	cj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
Caravista	44	72	0,5	14,92	36	1099	5,38	32,89	388	2423
Caravista (corner)	19	50	0,325	10,33	16,25	542	3,50	22,77	175	1194





9,5x49 | **LAJA**
3.7"x19.3"

Piedra artificial
Pierre artificielle



Laja Nero \approx 60mm
9,5x49 · 3.7"x19.3"



Laja Sabbia \approx 60mm
9,5x49 · 3.7"x19.3"



Laja Terra \approx 60mm
9,5x49 · 3.7"x19.3"



Laja Nero (corner) \approx 60mm
9,5x(36+12) · 3.7"x(14.1"+4.7")



Laja Sabbia (corner) \approx 60mm
9,5x(36+12) · 3.7"x(14.1"+4.7")



Laja Terra (corner) \approx 60mm
9,5x(36+12) · 3.7"x(14.1"+4.7")

	pz pcs	gj bx	m ²	kg	m ²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
Laja	8	48	0,38	24,23	18,24	1188	4,09	53,42	196	2619
Laja (corner)	6	50	0,275	16,5	13,75	850	2,96	36,38	148	1874



Laja

PACKING LIST

Liste de colisage

GRÈS CÉRAMÉ	Dimensions		Pcs		m²		kg		sq ft		lb	
	mm	in	pcs	bx	m²	kg	m²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
	60x120	24"x47.2"	2	34	1,44	29	48,96	1005	15,50	63,93	527	2216
	60x120	24"x47.2"	2	30	1,44	29	43,2	889	15,50	63,93	465	1960
	60x60	24"x24"	4	40	1,44	28	57,6	1139	15,50	61,73	620	2511
	120x120	47.2"x47.2"	2	28	2,88	59	80,64	1671	31,00	130,07	868	3684
	80x160	32"x64"	2	30	2,56	52,68	76,8	1599	27,56	116,13	827	3526
	22,5x119,5cm	9"x47"	6	42	1,61	30,7	67,62	1308	17,33	67,68	728	2885
	60,5x60,5	24"x24"	4	30	1,46	26,3	43,8	808	15,72	57,98	471	1781
	30x60cm	12"x24"	8	60	1,44	26,78	86,4	1626	15,50	59,04	930	3584
	22,5x119,5cm	9"x47"	6	42	1,61	30,2	67,62	1287	17,33	66,58	728	2838
	60,5x60,5	24"x24"	4	30	1,46	26,3	43,8	808	15,72	57,98	471	1781
	80x80	32"x32"	3	36	1,92	38,5	69,12	1405	20,67	84,88	744	3098
	60x60	24"x24"	4	40	1,44	28,9	57,6	1175	15,50	63,71	620	2590
	60x120	24"x47.2"	2	28	1,44	33,65	40,32	961	15,50	74,19	434	2119
	60x120cm	24"x47.2"	2	30	1,44	30,55	43,2	936	15,5	67,35	465	2063
	22,5x119,5cm	9"x47"	6	42	1,61	30,2	67,62	1287	17,33	66,58	728	2838
	22,5x119,5cm	9"x47"	6	42	1,61	30,7	67,62	1308	17,33	67,68	728	2885
	22,5x119,5cm	9"x47"	6	42	1,61	30,7	67,62	1308	17,33	67,68	728	2885
	60x120cm	24"x47.2"	2	32	1,44	31,5	46,08	1027	15,5	69,45	496	2264
	60x60cm	24"x24"	4	40	1,44	28,8	57,6	1171	15,50	63,49	620	2582
	60x120cm	24"x47.2"	2	28	1,44	33,65	40,32	961	15,50	74,19	434	2119
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	30,91	46,08	1008	15,50	68,14	496	2223
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	30,44	46,08	993	15,50	67,11	496	2189
	80x160	32"x64"	2	30	2,56	52,68	76,8	1599	27,56	116,13	827	3526
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	30,78	46,08	1004	15,50	67,86	496	2213
	60x60	24"x24"	4	30	1,44	28,79	43,2	883	15,50	63,47	465	1946
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	30,78	46,08	1004	15,50	67,86	496	2213
	60x60	24"x24"	4	30	1,44	28,79	43,2	883	15,50	63,47	465	1946
	60x60	24"x24"	4	40	1,44	26,8	57,6	1091	15,50	59,08	620	2405
	80x80	32"x32"	3	34	1,92	36,03	65,28	1244	20,67	79,43	703	2743
	30x150	12"x47.2"x59"	3	42	1,35	29,0	56,7	1237	14,53	63,93	610	2727
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	31,3	46,08	1021	15,50	69,00	496	2250
	60x120	24"x47.2"	2	30	1,44	29	43,2	889	15,50	63,93	465	1960
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	30,35	46,08	990	15,50	66,91	496	2183
	80x80	32"x32"	3	36	1,92	38,5	69,12	1405	20,67	84,88	744	3098
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	31,5	46,08	1027	15,50	69,45	496	2264
	60x120	24"x47.2"	2	32	1,44	28,75	46,08	939	15,50	63,38	496	2070

PIÈRE	Dimensions		Pcs		m²		kg		sq ft		lb	
	mm	in	pcs	bx	m²	kg	m²	kg	sq ft	lb	sq ft	lb
	15x57,5cm	5.9"x22.6"	8	48	0,69	23,2	33,12	1139	7,43	51,15	357	2510
	15x(40+11)	5.9"x(15.7"+4.3")	6	50	0,46	16,65	23	858	4,95	36,71	248	1890
	6x19	2.4"x3.5"	44	72	0,5	14,92	36	1099	5,38	32,89	388	2423
	6x(19,5+9)	2.4x(7.7"x8.4")	19	50	0,325	10,33	16,25	542	3,50	22,77	175	1194
	MULTIFORMATO		4/5	48	0,48	23,53	23,04	1154	5,17	51,87	248	2545
	15x60cm	6"x24"	6	48	0,54	18,45	25,92	911	5,81	40,68	279	2007
	15x60cm	6"x24"	6	48	0,54	16,72	25,92	828	5,81	36,86	279	1824
	9,5x49cm	3.7"x19.3"	8	48	0,38	24,23	18,24	1188	4,09	53,42	196	2619
	9,5x(36+12)cm		6	50	0,275	16,5	13,75	850	2,96	36,38	148	1874
	10x40cm	4"x16"	12	72	0,48	13,42	34,56	991	5,17	29,59	372	2185

PROMOCIÓN Y PANELES
Promotion et panneaux

intermateX
GRUPO

Promotion et panneaux



Panneaux techniques [1,92 x 1,005 mts]



**Serie
LEGNO**

Panel / Panneaux



**Serie
LEGNO**

Panel / Panneaux



**Serie
LEGNO**

Panel / Panneaux



**Serie
LEGNO**

Panel / Panneaux

PANELES TÉCNICOS

[1,92 x 1,005 mts]



Serie DOMUS

Panel / Panneaux



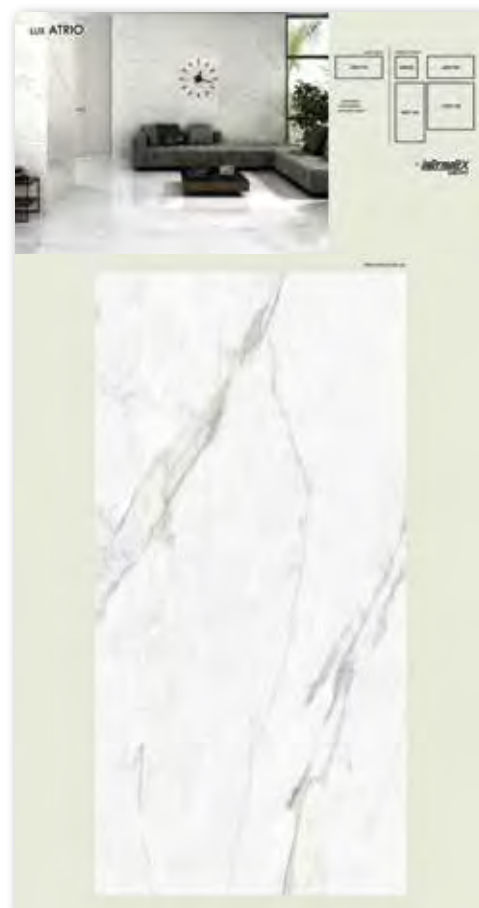
Serie LUX MARMO STATUARIO

Panel / Panneaux



Serie LUX ATRIO

Panel / Panneaux



Serie LUX ATRIO

Panel / Panneaux



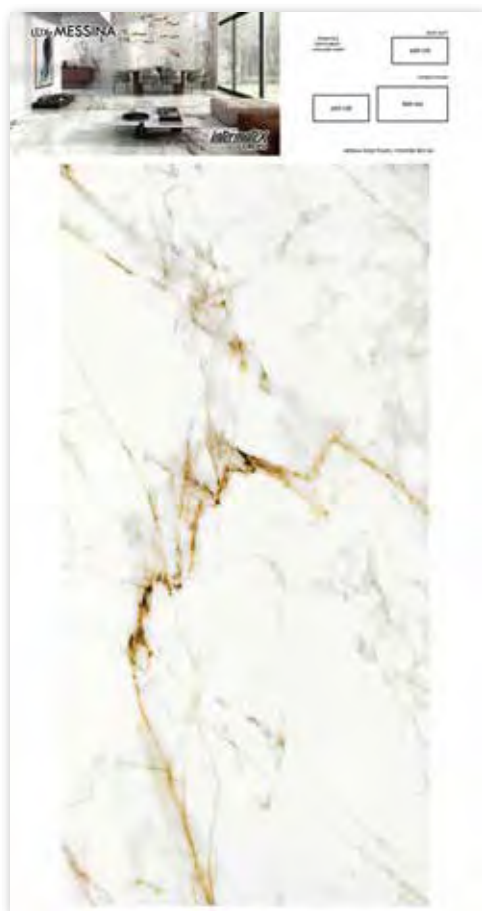
**Serie LUX
MESSINA**

Panel / Panneaux



**Serie WHITES
MONTBLANC**

Panel / Panneaux



**Serie LUX
MESSINA**

Panel / Panneaux

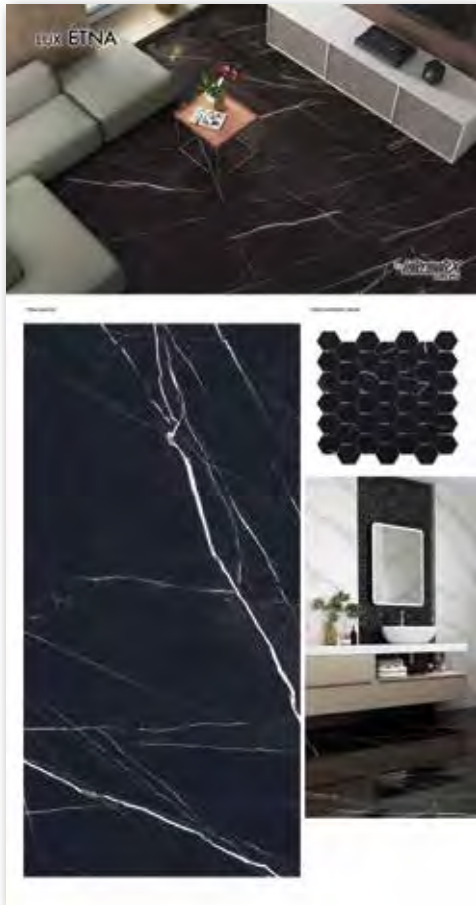


**Serie
DENVER
CEMENT**

Panel / Panneaux

PANELES TÉCNICOS

[1,92 x 1,005 mts]



**Serie LUX
ETNA**

Panel / Panneaux



**Serie LUX
VENATO**

Panel / Panneaux



**Serie LUX
TRENTO**

Panel / Panneaux



**Serie LUX
PULPIS**

Panel / Panneaux



Cuna Porcelánico 60x120
(Présentoir grés cérame 60x120)



Cuna Porcelánico Maderas
(Présentoir grés cérame aspect bois)



Cuna Piedra Artificial
(Présentoir de pierres artificielles)



Cuna Piedra Natural
(Présentation de la pierre naturelle)

Set de berceaux [uniquement pièces / panneaux]



Expositor Rodapié Sobremesa
(Présentoir de plinthes de table)

Ensayos realizados y especificaciones técnicas

Tests effectués et spécifications techniques

ENSAYOS REALIZADOS POR
LES TESTS EFFECTUÉS PAR



UJI UNIVERSITAT
JAUME I



LABORATORIO CERAMICO SEBASTIAN CARPI
COLEGIO OFICIAL INGENIEROS INDUSTRIALES - CASTELLON
N.I.F.: Q-4670001 - I

- UNE-EN-ISO 10545-2	DETERMINACIÓN DE LAS DIMENSIONES (LONGITUD y PLANITUD DE SUPERFICIE) <i>DÉTERMINATION DE LA TAILLE (LONGUEUR ET PLANÉITÉ DE LA SURFACE)</i>
- UNE-EN-ISO 10545-3	DETERMINACIÓN DE LA ABSORCIÓN DE AGUA <i>TEST D'ABSORPTION D'EAU</i>
- UNE-EN-ISO 10545-4	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN Y CARGA DE ROTURA <i>LA RÉSISTANCE À LA FLEXION ET LA CHARGE DE RUPTURE</i>
- UNE-EN-ISO 10545-6	DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA. BALDOSAS NO ESMALTADAS <i>DÉTERMINATION DE LA RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE. CARREAUX NON ÉMAILLÉS</i>
- UNE 67-101-92=EN-101	DETERMINACIÓN DE LA DUREZA AL RAYADO DE LA SUPERFICIE SEGÚN MOHS. <i>DÉTERMINATION DE LA DURETÉ DE LA RAYURE DE LA SURFACE SELON MOHS.</i>

Especificaciones técnicas del Gres Porcelánico

Spécifications techniques du grès cérame

Norma Standard	Descripción Description	Mínimo exigido Grupo B1a Exigence minimale Groupe B1a	Especificación Intermatex Spécification Intermatex
ISO 10545-2	Longitud y anchura <i>Longueur et largeur</i>	max. 0.6%	<0.1%
ISO 10545-2	Planitud de superficie <i>Planéité de la surface</i>	max. 0.5%	<0.1%
ISO 10545-3	Absorción de agua <i>Absorption de l'eau</i>	max. 0.5%	<0.2%
ISO 10545-4	Resistencia a la Flexión y carga de rotura <i>Résistance à la flexion et charge ultime</i>	>900N	>1100N
ISO 10545-6	Abrasión profunda <i>Abrasion profonde</i>	max. 175 mm ³	<115 mm ³
EN-101.1191	Dureza al rayado según Mohs <i>Dureté aux rayures selon Mohs</i>	No exigible (Pulido) <i>Non requis (poli)</i> min 4-6 (Esmaltado / Émaillage)	MOHS 4 MOHS 5-9
UNE-ENV 12633-2003 Anexo A	Resistencia al deslizamiento (Péndulo)		A consultar según modelo <i>TSur demande, selon le modèle</i>
DIN 51130.2010 Apdo. 5	Determinación de ángulo crítico del deslizamiento (Rampa)		A consultar según modelo <i>Sur demande, selon le modèle</i>

DIN 51130 **MÉTODO DE RAMPA CON BOTAS Y ACEITE /
BOTTES ET MÉTHODE DE RAMPE À HUI**

	R-9	R-10	R-11	R-12	R-13
Adherencia <i>Adhésion</i>	Normal <i>Normal</i>	Media <i>Média</i>	Alta <i>Haut</i>	Fuerte <i>Fort</i>	Muy fuerte <i>Très fort</i>
Ángulo inclinación <i>Angle d'inclinaison</i>	6° / 10°	10° / 19°	19° / 27°	27° / 35°	> 35°

Plano inclinado con ángulo variable impregnado con aceite. Mide el ángulo inclinado que permite estar de pie con seguridad.
Plan incliné imprégné d'huile à angle variable. Mesure l'angle d'inclinaison qui permet de se tenir debout en toute sécurité.

DIN 51097 **MÉTODO DE RAMPA CON PIES DESCALZOS /
MÉTHODE DE LA RAMPE PIEDS NUS**

	CLASE A CLASS A	CLASE B CLASS B	CLASE C CLASS C
Adherencia <i>Adhésion</i>	Media <i>Média</i>	Alta <i>Haut</i>	Fuerte <i>Fort</i>
Ángulo inclinación <i>Angle d'inclinaison</i>	12° / 18°	18° / 24°	> 24°

Plano inclinado con ángulo variable impregnado con solución jabonosa. Mide el ángulo inclinado que permite estar de pie con seguridad.
Plan incliné à angle variable imprégné d'une solution savonneuse. Mesure l'angle d'inclinaison qui permet de se tenir debout en toute sécurité.

ENV-12633 **MÉTODO DEL PÉNDULO (UNE ENV 12633 - 2003) /
MÉTHODE DU PENDULE (UNE ENV 12633 - 2003)**

CLASE 1 CLASSE 1	Zonas Interiores secas, pendiente <6%	<i>Zones intérieures sèches, pente <6%</i>
CLASE 2 CLASSE 2	Zonas Interiores secas, pendiente >6% Zonas Interiores húmedas, terrazas, cubiertas, vestuarios duchas, aseos, cocinas, etc.	<i>Zones intérieures sèches, pente >6%. Zones intérieures humides, terrasses, toits, vestiaires, douches, toilettes, cuisines, etc.</i>
CLASE 3 CLASSE 3	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas Interiores húmedas con pendiente >6% Zonas exteriores, piscinas.	<i>Zones avec de l'eau, de la graisse, des lubrifiants, etc. Zones intérieures humides avec une pente >6%. Espaces extérieurs, piscines.</i>

El ensayo utiliza un péndulo que tiene un deslizador de caucho que en función del ángulo alcanzado después de contactar con la superficie de la baldosa, nos dará la clase de la baldosa, A mayor clase mayor resistencia.
Le test utilise un pendule avec un curseur en caoutchouc qui, en fonction de l'angle atteint après le contact avec la surface du carreau, nous donnera la classe du carreau. Plus la classe est élevée, plus la résistance est grande.

PIERRES

La piedra tiene variaciones de color y diseño propios de un producto natural. Con la intención de respetar estas características únicas, las piezas deben ser colocadas siguiendo algunas recomendaciones.

PREVIO A LA INSTALACIÓN

La superficie a ser revestida debe estar adecuadamente aplanada y limpia, pero sobre todo bien nivelada.

Es recomendable presentar anticipadamente las piezas en el lugar de colocación para poder decidir la correcta distribución de los tonos que estas tienen y visualizar su efecto final antes de hacer el trabajo de instalación. Se recomienda abrir varias cajas y sacar aleatoriamente las piezas que irán colocándose. Preparar la distribución de las piezas para evitar las posibles diferencias de calibre.

ADHESIVOS DE FIJACIÓN

Preparación de los soportes

En general los soportes cementosos deben estar limpios de polvo, aceites y grasas, secos y sin restos de humedad, exentos de restos de suciedad como residuos de cemento, cal o pinturas que deberán retirarse completamente.

Adhesivos recomendados

La colocación se debe realizar con adhesivos Tipo C2, tanto para exterior como para interior, cuya característica principal es su elevada adherencia y elasticidad, en cualquier caso recomendamos leer ficha técnica del fabricante antes de uso, donde se detallan modo de empleo y dosificación.

Se aconseja adhesivos que permitan la colocación de una capa gruesa para que absorba las posibles diferencias de la Piedra Natural.

INSTALACIÓN

El nivel de la primera pieza en colocarse es el que marcará el espesor de la capa del mortero que deberemos mantener para el resto de las piezas.

Es obligatorio el uso de la llana dentada para que la superficie total a trabajar este cubierta de pegamento y no se generen vacíos que posteriormente permitan que se rompan las esquinas de las piezas, a continuación se inserta la piedra sobre el lecho adhesivo y se presiona con un mazo de goma (importante no golpear).

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Limpieza de obra

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza para eliminar residuos de adhesivo, residuos superficiales del material.

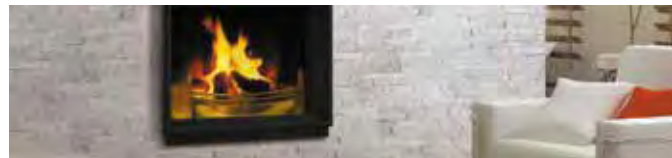
Mantenimiento

Para un buen mantenimiento se aconseja el empleo de un detergente neutro de alto poder limpiador.

En los casos de suciedad orgánica intensa y acumulada en el tiempo, grasas, etc., se aconseja la utilización de un detergente de tipo desengrasante.

Para la aplicación de los distintos detergentes se recomienda aplicarlo con un pulverizador.

Para la limpieza habitual del polvo recomendamos la utilización de un plumero o similar.



La pierre présente des variations de couleur et de dessin typiques d'un produit naturel. Afin de respecter ces caractéristiques uniques, les pièces doivent être posées en suivant certaines recommandations.

AVANT L'INSTALLATION

La surface à recouvrir doit être correctement aplanée et propre, mais surtout bien nivelée.

Il est conseillé de présenter les pièces à l'avance sur le lieu d'installation afin de pouvoir décider de la distribution correcte des nuances qu'elles présentent et de visualiser leur effet final avant la réalisation des travaux d'installation. Il est recommandé d'ouvrir plusieurs boîtes et de sortir au hasard les pièces à installer. Préparez la répartition des pièces pour éviter les éventuelles différences de calibre.

ADHÉSIFS DE FIXATION

Préparation des substrats

En général, les supports en ciment doivent être exempts de poussière, d'huiles et de graisses, secs et exempts d'humidité, sans résidus de saleté tels que des résidus de ciment, de chaux ou de peinture, qui doivent être complètement éliminés.

Adhésifs recommandés

La pose doit être effectuée avec des adhésifs de type C2, aussi bien pour l'extérieur que pour l'intérieur, dont la principale caractéristique est leur grande adhérence et leur élasticité. Dans tous les cas, il est recommandé de lire la fiche technique du fabricant avant l'utilisation, où les instructions d'utilisation et de dosage sont détaillées.

Il est conseillé d'utiliser des adhésifs qui permettent d'appliquer une couche épaisse pour absorber les éventuelles différences de la pierre naturelle.

INSTALLATION

Le niveau de la première pièce à poser est celui qui marquera l'épaisseur de la couche de mortier qui doit être maintenue pour le reste des pièces.

L'utilisation d'une truelle crantée est obligatoire pour que toute la surface à travailler soit recouverte de colle et qu'aucun vide ne soit créé qui pourrait ultérieurement permettre la rupture des coins des pièces. La pierre est ensuite insérée dans le lit de colle et pressée avec un maillet en caoutchouc (il est important de ne pas frapper).

NETTOYAGE ET ENTRETIEN

Nettoyage sur place

Après la pose, il est indispensable de procéder à un bon nettoyage pour éliminer les résidus de colle et les résidus de surface du matériau.

Maintenance

Pour un bon entretien, il est conseillé d'utiliser un détergent neutre à haut pouvoir nettoyant.

En cas de saleté organique intense accumulée au fil du temps, de graisse, etc., l'utilisation d'un détergent dégraissant est recommandée.

Pour l'application des différents détergents, il est recommandé de les appliquer avec un pulvérisateur.

Pour un dépoussiérage régulier, nous recommandons l'utilisation d'un plumero ou similaire.

intermateX

GRUPO

Las dimensiones de los Porcelánicos que figuran en éste catálogo son Nominales. Si usted desea saber las dimensiones reales de fabricación, consulte con nuestro departamento técnico.

Los colores de las piezas que aparecen en éste catálogo son orientativos.

Intermatex se reserva el derecho a anular o modificar el diseño de cualquiera de los modelos que aparecen en éste catálogo.

Les dimensions des Grès cérame présentés dans ce catalogue sont nominales. Veuillez contacter notre département technique, si vous souhaitez connaître les dimensions réelles de fabrication.

Les couleurs des pièces qui apparaissent dans ce catalogue sont approximatives.

Intermatex se réserve le droit de modifier ou d'altérer le design de tout ou partie des modèles ci-joints.



intermatēX
GRUPO

📍 Pol. Ind. El Colador. Calle Asturias, n.8
12200 ONDA (Castellón) - SPAIN

☎ Tel. +34 964 50 53 30
Fax +34 964 53 66 10

✉ Mail: info@intermatex.com

🖱 www.intermatex.com

